



Администрация города Дзержинска  
Нижегородской области

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

**П Р И К А З**

15.11.2018

№ 639.и

**Об организации и проведении городского  
конкурса профессионального мастерства  
«ИСКУССТВО БЫТЬ В ПРОФЕССИИ» в  
2018-2019 учебном году**

В целях повышения профессионального мастерства и престижа труда педагогических работников

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести городской конкурс профессионального мастерства «Искусство быть в профессии» среди педагогических работников организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Дзержинска (далее – Конкурс).
2. Утвердить:
  - 2.1. положение о Конкурсе (Приложение №1);
  - 2.2. состав организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса (Приложение №2).
3. Директору МБУ ДПО Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения О.В.Денисовой:
  - 3.1. направить положение о Конкурсе в организации, подведомственные департаменту образования администрации города Дзержинска;
  - 3.2. организовать информационно-методическое сопровождение участия педагогических работников в Конкурсе.
- 4 Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

И.о. директора департамента

О.В.Палеева

Приложение № 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом департамента образования  
администрации города Дзержинска  
от 15.11.2018 № 639-п

**Положение**  
**о проведении городского конкурса профессионального мастерства**  
**«ИСКУССТВО БЫТЬ В ПРОФЕССИИ» в 2018-2019 учебном году**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Городской конкурс профессионального мастерства "Искусство быть в профессии" (далее - Конкурс) проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых педагогов; повышения социального статуса педагогических работников; поддержки инновационных идей в организации образовательного процесса и распространения инновационного педагогического опыта в городском округе город Дзержинск.

1.2. Организаторами Конкурса являются департамент образования администрации города Дзержинска, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования "Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического обеспечения" (далее - МБУ ДПО ЦЭМиИМС) и Дзержинская городская организация профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации.

1.3. Конкурс направлен на:

- повышение качества образования,
- развитие инновационного потенциала системы образования города Дзержинска;
- утверждение приоритетов образования в обществе;
- поддержку новых технологий организации образовательной деятельности;
- совершенствование профессионализма педагогических работников;
- развитие творческой активности педагогических работников по обновлению содержания образования.

1.4. Задачами городского конкурса являются:

- создание условий для раскрытия творческого потенциала педагогов, повышения уровня профессионального мастерства и престижа педагогической профессии;
- поиск новых методических идей и современных технологий организации образовательной деятельности;
- выявление и стимулирование лучших педагогов, авторов передового современного опыта и диссеминация эффективных форм и методов работы;
- сохранение и преумножение лучших педагогических традиций в

городе;

– формирование у педагогов установки на позитивное творческое отношение к профессии и дальнейшему методическому совершенствованию.

1.5. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Дзержинска, со стажем работы не менее 2-х лет.

1.6. Победители и лауреаты Конкурса могут принимать в нем участие не чаще одного раза в три года.

## **2. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится в период с 15 ноября 2018 года по 15 февраля 2019 года.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Учитель года;
2. Воспитатель года;
3. Специалист года.

В номинации «Учитель года» принимают участие учителя общеобразовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Дзержинска.

В номинации «Воспитатель года» принимают участие воспитатели дошкольных образовательных организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Дзержинска.

В номинации «Специалист года» принимают участие педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги дополнительного образования, музыкальные работники и иные специалисты организаций, подведомственных департаменту образования администрации города Дзержинска.

2.3. **Первый этап Конкурса** проводится в организациях до **16 декабря 2018 года**. На первом этапе Конкурса принимают участие все педагогические работники, изъявившие желание участвовать в Конкурсе. Победители и лауреаты первого этапа Конкурса направляются для участия во втором этапе Конкурса. Образовательная организация самостоятельно определяет конкурсные процедуры для определения победителей и лауреатов первого этапа Конкурса. Результаты первого этапа Конкурса необходимо разместить на сайте образовательной организации не позднее 17 декабря 2018 года.

2.4. **Второй этап** проводится департаментом образования с **17 декабря 2018 года по 01 февраля 2019 года**.

2.5. Для участия во втором этапе Конкурса руководители организаций направляют в оргкомитет Конкурса в срок до **25 декабря 2018 года** следующие конкурсные материалы:

– выписку из протокола заседания педагогического совета о выдвижении кандидатуры на участие во втором (муниципальном) этапе Конкурса;

– заявку на участие во втором этапе Конкурса (Приложение 1).

2.6. Второй этап Конкурса включает два конкурсных задания:

- Эссе «Я - педагог» (материалы представляются заочно в срок до 25 декабря 2018 года),
- Педагогический мастер-класс (очное мероприятие).

### **Конкурсное задание "Эссе «Я - педагог».**

Цель: раскрытие мотивов выбора педагогической профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности; демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: жанр творческой работы – эссе, тема эссе - «Я – педагог», объём эссе - до 3 страниц печатного текста. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

– Критерии оценки конкурсного задания: языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная), обоснование актуальности, наличие ценностных ориентиров, аргументированность позиции, умение формулировать проблемы и видеть пути их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Максимальный балл</b>
<p><b>1. Языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотность в области орфографии, пунктуации и грамматики;</li> <li>– культура письменной речи (корректность использования терминологии, отсутствие речевых ошибок);</li> <li>– соблюдение логики изложения.</li> </ul>	3
<p><b>2. Обоснование актуальности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональный кругозор и широта взгляда, глубокое понимание рассматриваемых вопросов;</li> <li>– понимание современных тенденций развития образования, опора на вызовы времени и запросы социума;</li> <li>– использование примеров из собственной педагогической практики.</li> </ul>	3
<p><b>3. Ценностная направленность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание ценностных ориентиров современной системы образования, отделение значимого от второстепенного, наличие собственной мировоззренческой позиции;</li> <li>– внимание к вопросам воспитания;</li> <li>– обращение внимания на развитие гражданских качеств обучающихся.</li> </ul>	3
<p><b>4. Аргументированность позиции</b></p>	3

<ul style="list-style-type: none"> <li>– чёткость аргументации, отделение фактов от мнений, использование иллюстрирующих примеров;</li> <li>– понимание причинно-следственных связей, обоснованность положений;</li> <li>– взаимосвязь элементов в общей композиции и структуре работы, наличие выводов и обобщений.</li> </ul>	
<p><b>5. Формулирование проблем и видение путей их решения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чёткость, обоснованность и конструктивность при определении существующих проблем;</li> <li>– способность выделять значимое в формулировании проблем;</li> <li>– нестандартность и реалистичность предлагаемых решений (собственные находки и оригинальные суждения, предложения).</li> </ul>	3
<p><b>6. Рефлексивность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание смысла педагогической деятельности (способность к самоанализу);</li> <li>– анализ и оценка видения роли образования с опорой на собственный опыт;</li> <li>– способность находить проблемные зоны и точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.</li> </ul>	3
<p><b>7. Оригинальность изложения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение стилистических особенностей (художественный или публицистический стиль);</li> <li>– нестандартность, эмоциональность, яркость и образность текста;</li> <li>– ясность и целостность изложения.</li> </ul>	3

**Конкурсное задание “Эссе «Я – педагог»” имеет максимальную оценку 21 балл.**

**Конкурсное задание "Педагогический мастер-класс"** (проводится очно).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии оценки конкурсного задания: актуальность и методическое

обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная, проектная, рефлексивная, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, универсальность подходов, развивающий характер и результативность.

Критерии и показатели	Максимальный балл
<p><b>1. Актуальность и методическое обоснование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов;</li> <li>– убедительность и аргументированность педагогической позиции;</li> <li>– оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов;</li> <li>– технологичность и практическая применимость;</li> <li>– разнообразие подходов и их грамотное сочетание.</li> </ul>	5
<p><b>2. Творческий подход и импровизация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– композиционное построение выступления;</li> <li>– нестандартность подхода в решении педагогических задач, способность удивить;</li> <li>– проявление педагогической индивидуальности, личный имидж, выразительность и артистизм;</li> <li>– удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры);</li> <li>– создание профессионального пространства для обсуждения предъявляемого материала.</li> </ul>	5
<p><b>3. Исследовательская компетентность и культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видение актуальных и нестандартных проблем в образовании;</li> <li>– способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы;</li> <li>– понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов;</li> <li>– выход за пределы одного учебного предмета – широта видения;</li> <li>– использование сравнительных подходов.</li> </ul>	5
<p><b>4. Коммуникативная культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способность задавать модель коммуникации;</li> <li>- активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога;</li> <li>– толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения;</li> <li>– владение культурными нормами и традициями (в том</li> </ul>	5

<p>числе и своего региона);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрация эффективных механизмов обратной связи.</li> </ul>	
<p><b>5. Рефлексивная культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте;</li> <li>– умение оценить выбор методов и достигнутые результаты;</li> <li>– осмысление перспектив собственного профессионального развития;</li> <li>- осмысление потенциала транслирования опыта преподавания;</li> <li>– адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы.</li> </ul>	5
<p><b>6. Информационная и языковая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корректность и грамотность использования понятийного аппарата, глубина знаний по теме;</li> <li>– разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов);</li> <li>– удачная обработка, структурирование и представление информации в разных форматах;</li> <li>– грамотность речи;</li> <li>– образность и ассоциативное мышление.</li> </ul>	5
<p><b>7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание ценностных аспектов образования;</li> <li>– поддержка уважения достоинства личности;</li> <li>– поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни;</li> <li>- поддержка ценностей морально-нравственной;</li> <li>- поддержка ценностей гражданско-патриотической направленности.</li> </ul>	5
<p><b>8. Универсальность подходов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разнообразие методического содержания;</li> <li>– доступность для понимания;</li> <li>- конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации);</li> <li>– системность использования методического содержания;</li> <li>- целесообразность использования методического содержания.</li> </ul>	5
<p><b>9. Развивающий характер и результативность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию;</li> <li>– поддержка индивидуальных образовательных</li> </ul>	5

маршрутов; – учёт разнообразных образовательных потребностей; – использование инклюзивного подхода; – разнообразие результатов.	
<b>10. Проектная культура</b> – четкое планирование работы; – выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов); – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; – моделирование ситуаций; – подведение итогов (анализ и осмысление).	5

**Конкурсное задание имеет максимальную оценку 50 баллов.**

**2.9. Третий этап (финал) – проводится в феврале 2019 года.**

Участие в третьем этапе принимают по 2 конкурсанта из каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов в сумме по критериям оценивания двух заданий.

**Конкурсное задание третьего этапа - "Мастер-класс".**

Критерии оценивания данного конкурсного задания:

- целостность,
- системность,
- новизна,
- результативность.

Максимальное количество баллов - 20 (по каждому критерию - максимально 5 баллов).

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ, ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА И ЖЮРИ КОНКУРСА**

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят специалисты департамента образования администрации города Дзержинска, сотрудники МБУ ДПО ЦЭМиИМС, представители Дзержинской городской организации профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации, представители совета руководителей образовательных организаций, педагоги-победители (лауреаты) конкурсов профессионального мастерства прошлых лет.

3.2. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса:

- устанавливает порядок и критерии оценивания материалов, представленных на Конкурс;
- определяет порядок, форму, место и дату проведения третьего этапа



Конкурса;

- обеспечивает организацию и проведение Конкурса на всех этапах;
- информирует педагогическую общественность о результатах Конкурса.

3.3. Для оценивания конкурсных заданий на втором этапе Конкурса Оргкомитет создает экспертные группы. В состав экспертных групп входят специалисты департамента образования администрации города Дзержинска, представители Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Дзержинский педагогический колледж", сотрудники МБУ ДПО ЦЭМиИМС и педагогические работники - победители (лауреаты) конкурсов профессионального мастерства прошлых лет.

3.4. Количество членов и состав экспертных групп определяется Оргкомитетом.

3.5. Экспертная группа осуществляет экспертизу конкурсных материалов участников второго этапа Конкурса в соответствии с критериями оценки, выстраивает рейтинг участников по сумме выставленных баллов и уведомляет оргкомитет об итогах второго этапа Конкурса.

3.6. Для оценки конкурсных заданий третьего этапа Оргкомитет определяет жюри Конкурса, в состав которого входят: представители администрации города Дзержинска, представители Городской Думы, представители Дзержинской городской организации профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации, представители совета руководителей образовательных организаций, представители Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Дзержинский педагогический колледж", педагоги-победители (лауреаты) конкурсов профессионального мастерства прошлых лет, представители общественных организаций, родительской общественности - и утверждает регламент его работы.

#### **4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

4.1. Жюри оценивает конкурсные задания в соответствии с критериями оценки, определяет победителя и лауреата Конкурса в каждой номинации.

4.2. Основанием для определения победителя и лауреата Конкурса в каждой номинации является количество баллов, набранное участниками в третьем этапе.

4.3. Всем участникам муниципального этапа Конкурса вручаются благодарственные письма департамента образования администрации города Дзержинска.

4.4. Победители и лауреаты награждаются дипломами департамента образования администрации города Дзержинска и памятными подарками.

4.5. Победитель третьего этапа Конкурса в номинации «Учитель года» направляется для участия в областном конкурсе «Учитель года Нижегородской области 2019»

Приложение 1  
к Положению о Конкурсе  
профессионального мастерства  
«Искусство быть в профессии-2019»

**Заявка**  
**на участие во втором этапе Конкурса профессионального мастерства**  
**«Искусство быть в профессии-2019»**

1. Ф.И.О. участника Конкурса \_\_\_\_\_
2. Должность участника Конкурса \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Место работы *(указывается полное название образовательной организации)* \_\_\_\_\_
4. Краткие сведения об участнике:
  - Дата рождения \_\_\_\_\_
  - Образование \_\_\_\_\_
  - Стаж работы по специальности \_\_\_\_\_
  - Квалификационная категория \_\_\_\_\_
  - Контактные телефоны \_\_\_\_\_
5. E-mail: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Указать ориентировочную дату проведения конкурсного задания "Педагогический мастер-класс" (проводится очно до 01.02.2018)

Руководитель \_\_\_\_\_

Приложение № 2  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом департамента образования  
администрации города Дзержинска  
от 15.11.2018 № 639-п

**Состав организационного комитета по подготовке  
и проведению городского конкурса профессионального мастерства  
"ИСКУССТВО БЫТЬ В ПРОФЕССИИ"**

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Коротков<br>Алексей Николаевич    | - председатель организационного комитета (далее - Оргкомитет) по подготовке и проведению Конкурса, директор департамента образования администрации города Дзержинска; |
| Алексеев<br>Ольга Михайловна      | - секретарь Оргкомитета, заместитель директора по общим вопросам МБУ ДПО Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения;                   |
| Палеева<br>Ольга Владимировна     | - первый заместитель директора департамента образования администрации города Дзержинска;  |
| Барк<br>Юрий Александрович        | - заместитель директора департамента по общему и дополнительному образованию;   |
| Попыкина<br>Наталья Николаевна    | - заместитель директора департамента по работе детских дошкольных организаций;  |
| Вилкова<br>Татьяна Федоровна      | - начальник отдела общего образования и воспитания;   |
| Ефимкина<br>Оксана Константиновна | - начальник отдела дошкольного образования;   |
| Денисова<br>Ольга Викторовна      | - директор МБУ ДПО Центр экспертизы, мониторинга и информационно-методического сопровождения;   |
| Богомолова<br>Галина Алексеевна   | - председатель Дзержинской городской организации профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации;                               |
| Григорьев<br>Иван Леонидович      | - депутат Городской Думы города Дзержинска (по согласованию).   |
| Терентьев<br>Александр Георгиевич | - депутат Городской Думы города Дзержинска (по согласованию).   |